**CĒSU NOVADA PAŠVALDĪBA**

**Cēsu pilsētas Mākslas skola**

**Reģ.Nr. 90000031048**

**Juridiskā adrese: Bērzaines iela 5, Cēsis, Cēsu novads, LV - 4101**

**Faktiskā adrese: Palasta iela 11, Cēsis, Cēsu novads, LV - 4101**

**Cēsu prospekts 1, Priekuļi, Priekuļu novads, LV – 4126;**

**Tālr. 64124274, 64127456, e-pasts:** **CMS@skolas.lv****.**

[**www.cesumakslasskola.lv**](http://www.cesumakslasskola.lv)

**Direktors Vilnis Kļaviņš**

**PAŠNOVĒRTĒJUMA ZIŅOJUMS**

**Cēsis, 2018.**

**SATURS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | Saturs....................................................................................... | 2 |
| 1. |  | Skolas vispārējs raksturojums................................................. | 3 |
| 2. |  | Skolas darbības pamatmērķi................................................... | 4 |
| 3. |  | Iepriekšējā vērtēšanas perioda ieteikumu izpilde..................... | 4 |
| 4. |  | Izglītības iestādes sniegums un tā novērtējums ar kvalitātes vērtējuma līmeni atbilstošajos kritērijos.................................... | 5 |
|  | 4.1. | Mācību saturs - iestādes īstenotās izglītības programmas....... | 5 |
|  | 4.2. | Mācīšana un mācīšanās.......................................................... | 5 |
|  | 4.2.1. | Mācīšanas kvalitāte................................................................. | 5 |
|  | 4.2.2. | Mācīšanās kvalitāte................................................................. | 6 |
|  | 4.2.3. | Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa............................... | 7 |
|  | 4.3. | Izglītojamo sasniegumi............................................................ | 8 |
|  | 4.3.1. | Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā.................................... | 8 |
|  | 4.3.2. | Izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos.................... | 8 |
|  | 4.4. | Atbalsts izglītojamajiem........................................................... | 9 |
|  | 4.4.1. | Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts.............. | 9 |
|  | 4.4.2. | Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)………………………………………………………… | 9 |
|  | 4.4.3. | Atbalsts personības veidošanā................................................ | 9 |
|  | 4.4.4 | Atbalsts karjeras izglītībā......................................................... | 10 |
|  | 4.4.5. | Atbalsts mācību darba diferenciācijai...................................... | 10 |
|  | 4.4.6. | Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām................... | 11 |
|  | 4.4.7. | Sadarbība ar izglītojamā ģimeni.............................................. | 11 |
|  | 4.5. | Iestādes vide............................................................................ | 11 |
|  | 4.5.1. | Mikroklimats............................................................................. | 11 |
|  | 4.5.2. | Fiziskā vide un vides pieejamība............................................. | 12 |
|  | 4.6. | Izglītības Iestādes resursi......................................................... | 12 |
|  | 4.6.1. | Iekārtas un materiālie resursi................................................... | 12 |
|  | 4.6.2. | Personālresursi......................................................................... | 13 |
|  | 4.7. | Izglītības Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana……………………………………………............. | 13 |
|  | 4.7.1. | Izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana…………………………………………………………. | 13 |
|  | 4.7.2. | Izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība...... | 14 |
|  | 4.7.3. | Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām................... | 14 |
| 5. |  | Citi sasniegumi......................................................................... | 15 |
| 6. |  | Turpmākā attīstība................................................................... | 15 |
|  |  | Pielikumi.................................................................................... | 18 |

**1. SKOLAS VISPĀRĒJS RAKSTUROJUMS**

Cēsu pilsētas Mākslas skola ir Cēsu novada pašvaldības dibināta profesionālās ievirzes izglītības iestāde. Skola sākusi darboties 1988. gadā ar nosaukumu „Priekuļu bērnu mākslas skola” Priekuļos, Cēsu prospektā 1.

1995./96. mācību gadā pēc skolas reorganizācijas izveidojās Cēsu mākslas skola Cēsīs, Lielā Katrīnas ielā 2, saglabājot struktūrvienību Priekuļos. Kopš 1998./99. mācību gada skola darbojas Cēsīs, Palasta ielā 11. 2004. gadā mainās skolas nosaukums un tagad tas ir - Cēsu pilsētas Mākslas skola.

Skola īsteno izglītības programmu „Vizuāli plastiskā māksla”,kods20V 211 001 un izglītības programmu „Vizuāli plastiskā māksla”, kods 30V 211 00 1.

2018./2019. mācību gadu Cēsu pilsētas Mākslas skolā uzsāk 225 audzēkņi:186 - Cēsīs, no tiem 16 programmā “Vizuāli plastiskā māksla”,kods 30V 211001 ,39 - Priekuļos.

 Skola ir nozīmīgs kultūrizglītības centrs Cēsu novada un apkārtējo novadu jauniešiem. Ir izveidojušās stabilas radošumu rosinošas tradīcijas. Skola regulāri piedalās un organizē mākslas dienu pasākumus. Audzēkņu darbu izstādes ir pilsētas kultūras dzīves sastāvdaļa. Pedagogi un audzēkņi labprāt atbalsta Cēsu iestāžu iniciatīvu vides estētiskajā sakārtošanā, piedalās vides objektu, sienu gleznojumu veidošanā. Līdztekus galvenajam uzdevumam – izglītības programmas „Vizuāli plastiskā māksla” īstenošanai, skola aktīvi sadarbojas ar citām skolām, citām institūcijām.

**2. SKOLAS DARBĪBAS PAMATMĒRĶI**

Cēsu pilsētas Mākslas skolas darbības pamatvirziens ir kultūrizglītība.

Skolas mērķi:

Prioritātes.

1. nodrošināt profesionālās ievirzes programmās noteikto uzdevumu sasniegšanu,

2. radīt iespēju izglītojamajiem apgūt profesionālās ievirzes izglītību pamata pakāpē, sniedzot vispusīgas iemaņas un zināšanas vizuāli plastiskajā mākslā, mākslas valodas pamatos, darbā ar materiālu izvēlētajā lietišķās mākslas nozarē, kā arī sagatavot izglītojamos iestājeksāmeniem nākamajā izglītības pakāpē,

3. sekmēt izglītojamo radošo attīstību, piedalīšanos izstādēs un konkursos,

4. rosināt izglītojamajos vēlmi iesaistīties savas pilsētas, novada, valsts un starptautiskajās kultūras aktivitātēs,

5. sadarboties ar citām mākslas skolām, vai līdzīgām izglītības iestādēm Latvijā un ārvalstīs,

6. attīstīt skolas materiāli tehnisko bāzi, nodrošināt moderno tehnoloģiju un jaunāko mācību metožu ieviešanu izglītības programmu apguvē,

7. nodrošināt skolas publicitāti presē, radio, skolas mājas lapā un citos plašsaziņas līdzekļos.

Rezultāti.

 **3. IEPRIEKŠĒJĀ VĒRTĒŠANAS PERIODA IETEIKUMU IZPILDE.**

1.Skola organizē radošās nedēļas ar mēŗķipaplašināt redzesloku un dod iespējumācību priekšmeta "darbs materiālā” ietvaros strādāt dažādos materiālos;

2. Tiek pilnveidote vērtēšanas kārtība, ir izstrādāti vērtēšanas kritēriji visos mācību priekšmetos atbilstoši priekšmeta specifikai;

3 Skolotāji regulāri veic izglītojamo mācību sasniegumu vērtēšanu un atspoguļošanu žurnālā visa mācību gada laikā;

4.Visi izglītojamie iepazīstas ar iekšējās kārtības un drošības noteikumiem un ar parakstiem apliecina par iepazīšanos ar tiem;

5. ir uzsāktas sarunas ar pašvaldību par iespējām paplašināt mākslas skolas telpas. Pašvaldība ir informēta par ekspertu komisijas ieteikumu,patreiz norisinās sarunas par citu telpu pārprojektēšanu mākslas skolas vajadzībām.

6. Ir nodrošināta piekļuve internetam datorgrafikas klasē,stikla mākslas klasē,dizaina klasē,mākslas valodas klasē.

 **4. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES SNIEGUMS UN TĀ NOVĒRTĒJUMS AR KVALITĀTES VĒRTTĒJUMA LĪMENI ATBILSTOŠAJOS KRITĒRIJOS:**

 **4.1. MĀCĪBU SATURS – IESTĀDES ĪSTENOTĀS IZGLĪTĪBAS PROGRAMMAS.**

Skola mācību procesu īsteno saskaņā ar licencētajām izglītības programmām „Vizuāli plastiskā māksla”, kods 20V 211001, licences Nr. P- 13421, izsniegta 2016. gada 10.februārī, īstenošanas ilgums 6 gadi (2455 stundas) un „Vizuāli plastiskā māksla”, kods 30V 211001, licences Nr. P- 13219, izsniegta 2015. gada 16. decembrī, īstenošanas ilgums 3 gadi (1296 stundas).

2015./2016. mācību gadu programmā 20V 211001 uzsāka 200 izglītojamie, bet programmā 30V 211001 – 21 izglītojamais.

Mācību priekšmetu stundu saraksts izveidots saskaņā ar licencētajām izglītības programmām pilnam mācību gadam. Nodarbību saraksts ir pārskatāms, pieejams izglītojamajiem, viņu vecākiem un skolotājiem. Stundu sarakstu aktualizē atbilstoši reālajai situācijai.

Skolā izstrādātās un apstiprinātās mācību priekšmetu programmas atbilst paraugprogrammu prasībām. Skolotāji pārzin programmās izvirzītos mērķus, uzdevumus un mācību saturu.

 Programmu saturs ietver sevī mūsdienīgus izglītošanas principus, tās tiek regulāri pārskatītas un aktualizētas. Starppriekšmetu saikne, mācību uzdevumu daudzveidība, moderno tehnoloģiju ieviešana ir sekmīga mācību satura apguves priekšnosacījums.

Skolotāji regulāri apmeklē seminārus, kursus, organizē atklātās stundas un citus pieredzes apmaiņas pasākumus.

 Skolotāji piedalās mācību priekšmetu programmu izstrādē, metodiskā darba un mācību procesa pilnveidošanā.

 **4.2. MĀCĪŠANA UN MĀCĪŠANĀS.**

 **4.2.1. Mācīšanas kvalitāte**

Nodarbības skolā notiek saskaņā ar stundu sarakstu un mācību plānu. Stundu saraksts izveidots saskaņā ar mācību plānu un ievērojot audzēkņu reālās iespējas apmeklēt nodarbības. Vadoties no mācību priekšmetu programmām, skolotāji izstrādā stundu tematiskos plānus secīgai mācību priekšmetu apguvei. Mācību stundu saturs un audzēkņu apmeklētība tiek atspoguļota nodarbību žurnālā.

 Mācību metodes skolotāji izvēlas, izvērtējot mācību satura prasības, analizējot mācību pusgada darba rezultātus un audzēkņu individuālās spējas. Galvenās mācību metodes ietver sevī dabas vērojumu, skicēšanu, ideju pierakstus, materiālu atlasi, fotografēšanu, radošo kopēšanu, izstāžu apmeklējumu un analīzi, dialogu un citas. Izglītojamie ir iepazīstināti ar mācību uzdevumu mērķi, tā sasniegšanas metodēm, būtību un vērtēšanas kritērijiem.

Skola mācību darbu organizē mērķtiecīgi, izkopjot izglītojamo motivāciju mācīties, veicinot pozitīvu konkurenci, rosinot izmantot mācību procesā jaunās tehnoloģijas, netradicionālus materiālus un visus skolā esošos un izglītojamo rīcībā esošos resursus (informācijas tehnoloģijas, skolas darbnīcas, mācību klases, uzskates materiālus, muzeju un citus).

Mācību procesa analīzei skolā tiek organizētas mācību darbu skates. Tās notiek katra semestra beigās. Pēc skatēm atvērto durvju dienās ar izglītojamo darbiem var iepazīties vecāki un citi interesenti.

Teorētiskās un praktiskās zināšanas, kas iegūtas mācību gada laikā tiek nostiprinātas vasaras praksēs – plenēros.

Visos mācību priekšmetos skolotāji ir izstrādājuši uzskates metodiskos materiālus, kas izmantojami atbilstoši mācību priekšmetu specifikai un mācību satura prasībām.

Mācību procesa organizēšanai skolā pieejami dažādas mūsdienīgas tehnoloģijas un resursi teorētisko un praktisko zināšanu apguvei (audio, video, foto, kopēšanas tehnika). Zīmēšanas un gleznošanas klases nodrošinātas ar molbertiem, klusās dabas fondu, Mākslas valodas klasē izvietots mākslas mācību grāmatu fonds, veidošanas klase iekārtota atbilstoši nepieciešamībai nodarbībās izmantot mālu, plastilīnu, ģipsi. Klases darbam ar materiālu apgādātas ar nepieciešamo aprīkojumu stikla, keramikas, koka apstrādei, kā arī dizaina uzdevumu veikšanai.

Pilnvērtīgai mācību satura apguvei skola organizē izglītojamajiem ekskursijas uz Cēsu izstāžu namu, kā arī organizē mācību braucienus uz muzejiem un izstādēm. Lai iepazīstinātu ar iespējām turpināt mākslas izglītību vidējās un augstākās mākslas mācību iestādēs, izglītojamajiem tiek organizēti iepazīšanās braucieni uz Latvijas Mākslas akadēmiju, Jaņa Rozentāla Rīgas mākslas vidusskolu, Rīgas dizaina un mākslas vidusskolu, Valmieras mākslas vidusskolu šo skolu rīkotājās atvērto durvju dienās. Audzēkņiem pieejamā vietā skolā izvietota informācija par skolu uzņemšanas noteikumiem.

 Mācību procesa saturs veidots, ievērojot mūsdienu aktualitātes, saistot to ar reālo dzīvi. Audzēkņi labprāt piedalās ar idejām un praktisko darbu pilsētas noformēšanā. Pedagogu vadībā ir izveidoti sienu gleznojumi Cēsu bērnu bibliotēkā, zobārstniecības poliklīnikā, Cēsu slimnīcā, bērnu dārzos, uz veikala „Dārznieks” sienas - Vaļņu ielā, pašvaldības uzņēmuma „Vinda”, Cēsu siltuma apgādes uzņēmuma fasādēm. Regulāri tiek iekārtotas audzēkņu darbu izstādes pilsētas sabiedriskajās vietās – A/S CATA kultūras namā, izstāžu namā, pieaugušo izglītības centrā, bibliotēkā, kafejnīcas „Raunas vārti” skatlogos. Izglītības kvalitāti pozitīvi ietekmē skolas pedagogi, kuri visi ir profesionāli mākslinieki un ar savu radošo darbu, piedaloties izstādēs, veicina mākslas sabiedriskās nozīmības izprati audzēkņos.

 **4.2.2. Mācīšanās kvalitāte**

Skolotāji mērķtiecīgi organizē mācību darbu, veido izglītojamajos motivāciju mācīties, rosina strādāt atbilstoši spējām, izrādīt iniciatīvu jaunu zināšanu apgūšanā. Izglītojamie zina un izprot mācību uzdevumus mērķus un skolotāju izvirzītās prasības, prot strādāt individuāli, grupās, pāros.

 Izglītojamie izmanto skolas piedāvātās iespējas un resursus – keramikas, kokapstrādes, stikla dizaina mācību darbnīcas ar aprīkojumu, zīmētavu, gleznotavu, mākslas valodas pamatu klasi ar mākslas grāmatu fondu, datorklasi.

Klašu kolektīvos valda draudzīga attieksme . Izglītojamie un skolotāji izturas ar cieņu viens pret otru, mācību stundas norisinās brīvā radošā atmosfērā. Skolotāji veic individuālu darbu ar izglītojamajiem, kuriem ir grūtības mācību satura apguvē. Papildus strādā ar talantīgajiem bērniem.

Labākai izglītojamo motivācijai mācību darbam skola organizē pasākumus, aktivitātes saistītas ar mācību uzdevumiem – atlases kārtas valsts un starptautiskiem konkursiem, radošas darbnīcas, svētku pasākumus ar mākslas aktivitātēm. Skola piedalās arī citu iestāžu organizētajās radošajās aktivitātēs. Priekšmetu skolotāji sagatavo izglītojamos dalībai skolas, novada, valsts un starptautiskajiem konkursiem. Par labu mācību darbu, rezultatīvu piedalīšanos izstādēs konkursos izglītojamie tiek apbalvoti ar atzinības rakstiem, diplomiem, citām balvām.

 Skolotāji un administrācija rūpīgi seko līdzi stundu apmeklējumam, uzskaita kavējumus. Noskaidro kavējumu iemeslus. Par izglītojamo sekmēm un kavējumiem skola regulāri informē vecākus.

**4.2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa**

 Pedagogi regulāri vērtē izglītojamo mācību sasniegumus un atspoguļo izglītības iestādes dokumentācijā atbilstoši normatīvo aktu prasībām. Vērtēšanas formas un metodiskie paņēmieni atbilst mācību priekšmetu specifikai. Skolā ir izstrādāta izglītojamo zināšanu un prasmju vērtēšanas kārtība, pārcelšanas kārtība nākamajā klasē. Vērtēšanas sistēma atbilst mācību priekšmetu specifikai, izglītojamo vecumam. Vērtēšanas procesā ir iekļautas pārrunas, klases biedru vērtējums, skolotāja vērtējums. Vērtēšanas procesu pozitīvi ietekmē izglītojamo darba pašvērtējums. Skolā tiek vērtēts arī izglītojamo radošais darbs ārpus mācību priekšmetu programmas – sienu gleznojumi, izstāžu darbi, darbi mākslas dienu un citās radošajās akcijās. Izglītojamajiem ir zināma zināšanu un prasmju vērtēšanas kārtība, sasniegumi tiek vērtēti visos mācību priekšmetos. Mācību darbu vērtēšana notiek darbu skatēs katrā mācību pusgadā. Ir izveidota vienota sistēma izglītojamo sekmju apkopošanai katra mācību pusgada un mācību gada beigās. Izglītojamo sekmes tiek analizētas pedagogu sanāksmēs un pedagoģiskajās sēdēs. Secinājumi un izvirzītie uzdevumi tiek izmantoti mācību darba pilnveidei.

 Katra mācību gada beigās jūnija mēnesī skola organizē vasaras prakses – plenērus, kuros izglītojamie mācību gada laikā apgūtās teorētiskās un praktiskās zināšanas un iemaņas nostiprina zīmējot un gleznojot dabas formas, par to saņemot vērtējumu ar atzīmi. Labākie darbi tiek uzkrāti metodiskajā fondā un izmantoti kā uzskates materiāli turpmākajās mācību stundās un audzēkņu darbu izstāžu iekārtošanai. Vecāki regulāri saņem informāciju par izglītojamo sasniegumiem. Katra mācību pusgada noslēgumā skola rīko atvērto durvju dienas, kurās ar izglītojamo veikumu aicināti iepazīties vecāki un citi interesenti.

 **4.3. IZGLĪTOJAMO SASNIEGUMI**

**4.3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā**

Izglītojamo sasniegumu vērtēšanai skolā ir izstrādāta ”Izglītojamo zināšanu un prasmju vērtēšanas kārtība, pārcelšanas kārtība nākamajā klasē”. Vērtēšana notiek saskaņā ar vērtēšanas kritērijiem darba procesā – vērojot, organizējot pārrunas un korekcijas atbilstoši izvirzītajiem mērķiem un uzdevumiem, ievērojot audzēkņu pašvērtējumu, grupas vērtējumu un skolotāja vērtējumu, izvērtējot konkrētā darba rezultātu.

 Semestra un mācību gada beigās mācību un radošo darbu skatēs audzēkņu darbus vērtē 10 ballu skalā.

 Skolotāji vērtē izglītojamo sasniegumus katrā mācību priekšmetā, analizē veiksmes un arī neveiksmes. Izdara secinājumus un tos izmanto nodarbību pilnveidošanas darbā. Katra izglītojamā veiksmīgi izpildīts uzdevums rosina citu klases biedru darba kvalitātes uzlabošanos, dodot iespēju katram skolotājam izvirzīt turpmākā darba uzdevumus.

Ikdienā skolotāji diferencē mācību saturu, pielāgojot to izglītojamo spējām, tādējādi dodot iespēju labu rezultātu sasniegt arī izglītojamajiem ar mācīšanās grūtībām. Skolotāji ikdienā papildus strādā gan ar talantīgākajiem audzēkņiem, gan arī tādiem, kuriem ir dažāda veida mācīšanās grūtības.

 Mācību ikdienas labākie darbi tiek eksponēti klasēs un darbnīcās citu izglītojamo, vecāku un skolotāju apskatei. No ikdienā veiktajiem radošajiem un skatēs eksponētajiem darbiem tiek regulāri izveidotas izstādes skolas vestibilā.

Skolas audzēkņi regulāri piedalās konkursos un izstādēs gan savā novadā, valstī un arī ārvalstīs, gūstot godalgotas vietas un atzinības. Pielikums Nr.2.

Skolotāji un izglītojamie regulāri organizē radošas akcijas skolā un pilsētā iesaistot tajās gan mākslas skolas kolektīvu, gan audzēkņus no citām Cēsu izglītības iestādēm. Šajos pasākumos aktīvi iesaistās arī pilsētas iedzīvotāji un viesi. Mākslas akcijas dod iespēju izglītojamajiem apzināties savas zināšanas, izvērtēt praktiskās iemaņas un šo sasniegumu iespējamo pielietošanu. Pielikums Nr.1.

**4.3.2. izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos**

Profesionālās ievirzes mākslas skolām nav noteikti valsts pārbaudes darbi, bet skolotāji regulāri gatavo talantīgākos izglītojamos Latvijas mākslas skolu valsts konkursiem. Skola saņem labu vērtējumu par skolas ekspozīciju kopumā. Labus panākumus gūst arī audzēkņi individuālajā vērtējumā.

 **4.4. ATBALSTS IZGLĪTOJAMAJIEM**

 **4.4.1.Psiholoģiskais atbalsts sociālpedagoģiskais atbalsts .**

Skolas pedagogi sniedz vispusīgu atbalstu izglītojamajiem mācību stundās un ārpusstundu pasākumos. Izglītojamie var brīvi konsultēties ar pedagogiem par viņus interesējošiem jautājumiem. Skolā tiek nodrošināti materiāli mācību un radošajam darbam. Audzēkņiem, kuri nodarbojas ar citām aktivitātēm – apmeklē sporta, mūzikas skolu, ir dota iespēja pielāgot nodarbību grafiku atbilstoši reālajai situācijai.Skolas pedagogi sniedz atbalstu slimības vai citu iemeslu dēļ kavētu nodarbību satura apguvē. Pedagogi palīdz risināt problēmsituācijas skolā un skolas organizētajos pasākumos, kā arī palīdz iekļauties skolas kolektīvā, iesaistot aktivitētēs atbilstoši katra spējām un interesēm, tiem audzēkņiem ,kuri uzsāk mācības Cēsu pilsētas Mākslas skolā ,pārnākot no citas mākslas skolas.

**4.4.2. Izglītojamo drošības garantēšana( drošība un darba aizsardzība)**

Skola nodrošina izglītojamo fizisko un psiholoģisko drošību. Skolā ir noteikta kārtība un izglītojamie zina, kā rīkoties negadījuma, traumu, saslimšanas gadījumos. Skolā izvietoti evakuācijas plāni, rakstiskas instrukcijas, norādes.

 Izglītojamie un personāls ir iepazīstināti ar iekšējās kārtības noteikumiem, darba kārtības noteikumiem un drošības noteikumiem normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā.Katrā nodarbību telpā ir izvietoti noteikumi ar prasībā darba drošības ievērošanā. Skolā pieejamas pirmās medicīniskās palīdzības aptieciņas. Skolā darbojas apsardzes signalizācija, telpās izvietoti un darbojas dūmu detektori.

Pieejams „Venden” dzeramais ūdens.

**4.4.3. Atbalsts personības veidošanā**

Skolas darbība ir vērsta uz izglītojamo personības attīstību, saistot to ar radošumu. Skolas pedagogi apzinās izglītojamo psiholoģiskās atšķirības, akceptē un respektē tās mācību darbā. Pedagogu profesionālisms iedvesmo izglītojamos un pastiprināti rosina personības attīstību. Ikgadējās mākslas dienu izstādes, kā arī pedagogu personālizstādes ir vērtīgs paraugs izglītojamajiem sava radošuma izpausmei. Skola dod iespēju katram audzēknim apzināties savas spējas , varēšanu, personisko brīvību, vienlaikus arī atbildību par savu darbību un tās rezultātu.

 Skolas organizētie pasākumi un ārpusnodarbību aktivitātes pilnveido izglītojamo saskarsmē nepieciešamās īpašības. Regulāri tiek veidotas darbu izstādes skolā, pilsētas sabiedriskajās iestādēs – pašvaldībā, kultūras namos, skolās, bibliotēkā. Mācību gada noslēgumā mākslas skolas audzēkņi prezentē skolas darbību citās skolās, tādējādi kontaktējoties ar saviem vienaudžiem un izkopjot prezentāciju prasmes.

Skola sekmē ģimenes, skolas un sabiedrības daudzpusīgu sadarbību, kas virzīta uz izglītojamo attieksmes veidošanos pret sevi, vienaudžiem, citiem sabiedrības locekļiem, savu darbu, dzimto novadu un valsti. Izglītojamajiem un viņu vecākiem ir iespēja pārrunāt dažādus interesējošos jautājumus gan ar skolotājiem, gan administrāciju.

Skola nodrošina dažādas brīvā laika pavadīšanas iespējas, organizējot izstāžu, muzeju apmeklējumus, pieredzes apmaiņas braucienus uz citām mākslas skolām Latvijā un ārzemēs. Skola sadarbojas ar Tartu mākslas skolas un Tartu mākslas vidusskolas kolektīviem, Myssen (Norvēģija) ģimnāzijas mākslas novirziena klasi. Sadarbībā ar šīm skolām tiek organizētas vasaras prakses – plenēri Igaunijā, pieredzes apmaiņas braucieni uz Norvēģiju, kā arī norisinās audzēkņu darbu izstāžu apmaiņa. Iepazīstinot ar savu pieredzi, māksliniecisko izaugsmi, skolā viesojas profesionāli mākslinieki, arī bijušie skolas audzēkņi, kuru mākslas ceļš sācies Cēsu pilsētas Mākslas skolā.

Informācija par skolas aktivitātēm, izglītojamo sasniegumiem, konkursiem un izstādēm pieejama skolas interneta vietnē [www.cesumakslasskola.lv](http://www.cesumakslasskola.lv).

**4.4.4. Atbalsts karjeras izglītībā**

Skolā ir pieejama vispusīga un lietderīga informācija par tālākizglītības iespējām. Skola aktualizē informāciju par tālākizglītības iespējām skolas interneta vietnē atbilstoši reālajai situācijai. Skolotāji motivē izglītojamos turpināt mākslas izglītību, iepazīstina ar iespējām to apgūt Latvijā, sniedz nepieciešamo informāciju un palīdz sagatavoties iestājeksāmeniem.

 Skola organizē informatīvus pasākumu potenciālajiem izglītojamajiem un viņu vecākiem. Šajos pasākumos uz skolu tiek aicināti bijušie skolas audzēkņi, kuri turpina mācības vidējās speciālajās vai augstākajās mākslas mācību iestādēs, vai arī savas darba gaitas ir saistījuši ar mākslas profesijām.

Beidzot skolu daudzi absolventi turpina mācības Jaņa Rozentāla Rīgas Mākslas vidusskolā, Rīgas Amatniecības vidusskolā, Rīgas Dizaina un mākslas vidusskolā, Latvijas Mākslas akadēmijā, citās vidējās mākslas mācību iestādēs Latvijā un ārzemēs.

**4.4.5. Atbalsts mācību darba diferenciācijai**

Skola atbalsta un motivē visu audzēkņu piedalīšanos konkursos un izstādēs. Īpašu uzmanību veltot talantīgajiem audzēkņiem. Skolotāji rosina talantīgos audzēkņus ieguldīt savas radošās ieceres ārpus nodarbību aktivitātēs – sienu gleznojumos, telpu noformējumos. Labāko audzēkņu gleznojumi un praktiskie darbi ,saskaņojot ar audzēkņiem un viņu vecākiem tiek izmantoti kā dāvanas sadarbības partneriem.

 Audzēkņi, kuri attaisnojošu iemeslu dēļ kavējuši skolu, saņem konsultācijas vielas apguvei un saņem pagarinājumu mācību uzdevumu veikšanai.

 Gan skolas administrācija, gan skolotāji sadarbojas ar izglītojamo vecākiem, lai labāk izprastu katra konkrētā audzēkņa spējas vajadzības un intereses.

Izglītojamajiem, kuri apgūst vēl citas profesionālās ievirzes izglītības programmas mūzikas, sporta skolā, vai interešu izglītības programmas ir dota iespēja pielāgot nodarbību grafiku atbilstoši reālajām vajadzībām

**4.4.6. Atbalsts izglītojamajiem ar speciālām vajadzībām**

Skola nerealizē speciālās izglītības programmas, taču skolā mācās audzēkņi ar mācīšanās grūtībām. Šobrīd nav nodrošināta audzēkņu, ar speciālām vajadzībām, nokļūšana skolas telpās. Nepieciešamības gadījumā ir iecere rast risinājumu šādu audzēkņu apmācības nodrošināšanai, pilnveidojot aprīkojumu, pielāgojot telpas un nodrošinot atbilstošu pedagoģisko sastāvu.

**4.4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni**

Skola regulāri sadarbojas ar izglītojamo ģimenēm.

 Šī sadarbība tiek īstenota tiekoties skolotājiem un skolas administrācijai individuāli ar vecākiem, sazinoties e-pastos, pārrunājot telefoniski, ar izglītības procesu saistītos jautājumus. Skolā tiek rīkotas vecāku sapulces, kurās vecāki labprāt izsaka savu viedokli par mācību darbu un skolas ārpus nodarbību aktivitātēm.

 Vecāki apmeklē audzēkņu darbu izstādes, atvērto durvju dienas, kopā ar bērniem piedalās mākslas dienu un citās radošās akcijās.

 Par skolas aktivitātēm, audzēkņu piedalīšanos konkursos un rezultātiem, skola regulāri ievieto informāciju skolas mājas lapā, presē – laikrakstā „Druva” un, ”Priekuļu novada vēstis”, informē vecākus telefoniski.

Skolai ir pašvaldības atbalsts vecāku līdzfinansējuma jautājuma risināšanā, atbrīvojot no līdzfinansējuma maksājumiem izglītojamos no trūcīgām ģimenēm un piešķirot līdzfinansējuma atlaidi audzēkņiem, kuru ģimenēs 3 un vairāk bērni mācās profesionālās ievirzes izglītības programmās.

 **4.5. IESTĀDES VIDE**

**4.5.1. Mikroklimats**

Skolas kolektīvs kopīgi pārrunā un īsteno skolas tēla veidošanu. Skola ievieš jaunas un nostiprina esošās skolas tradīcijas. Sadarbībā ar pašvaldību un uzņēmējiem audzēkņiem ir iespēja savas radošās izpausmes realizēt sabiedriski nozīmīgās vietās - interjeros, sienu gleznojumos, mākslas darbnīcās. Skolas 29 gadu pastāvēšanas laikā ir izveidojušās stabilas tradīcijas, kas veicina izglītojamo saliedētību, vecāku ieinteresētību un sabiedrības pozitīvu attieksmi pret izglītības iestādi. Ik pēc 5 gadiem nozīmīgās skolas jubilejās skola izdod bukletu ar jaunākajiem audzēkņu darbiem, aprakstiem par skolā apgūstamajiem mācību priekšmetiem. Regulāri skolā ir izvietoti audzēkņu darbi, organizētas skates. Mācību gada noslēgumā pēc vasaras prakses pedagogi kopā ar audzēkņiem dodas ekskursijā uz jūru, kur norisinās prakses noslēguma pasākums. Īpaši nozīmīgas un audzēkņus interesējošas ir izbraukuma prakses. Skolā ir izstrādāti iekšējās kārtības noteikumi, ar kuriem ir iepazīstināti, un kurus ievēro izglītojamie un skolas darbinieki. Tie veicina pašcieņu, pašdisciplīnu un atbildības sajūtu. Audzēkņiem ir skaidri noteikta kārtība labas uzvedības un pārkāpumu vērtēšanai. Skolā uzskaita un analizē audzēkņu kavējumus, vecāki ir informēti par tiem.

Pedagogu darba kvalitātes uzlabošanai nodrošināta dalība ESF fonda „Pedagogu konkurētspējas veicināšana” tālākizglītības projektos. Pedagogi un skolas personāls rūpējas par katra komfortu un piederības sajūtu skolai.

 Attieksme pret apmeklētājiem ir laipna un korekta, nepieciešamības gadījumā tiek pieņemti arī ārpus pieņemšanas laika. Vecākiem ir iespēja telefoniski sazināties ar pedagogiem un administrāciju arī ārpus nodarbību laika.

 **4.5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība**

Skola atrodas arhitektoniski interesantā ēkā, Cēsīs, Palasta ielā 11 kopā ar Cēsu novada Dzimtsarakstu nodaļu. Mākslas skola mācību procesam izmanto ēkas otro, trešo stāvu un pagrabstāvu. Skolai ir arī struktūrvienība Priekuļos, Cēsu prospektā 1, Priekuļu novadā. Skolas telpas ir aprīkotas mācību procesa nodrošināšanai, atbilst sanitāri higiēniskajām prasībām un drošības noteikumiem. To apliecina kontrolējošo iestāžu pārbaudes akti, kuri pieejami lietvedībā. Skolā ir uzstādīta ugunsdrošības signalizācija un apsardzes signalizācija. Mācību telpās atbilstoši finansiālajām iespējām tiek veikts kosmētiskais remonts. Ir veikta pāreja no malkas apkures uz centrālo gāzes apkuri. Rūpējoties par audzēkņu veselību un drošību stikla apstrādes un keramikas darbnīcā ir uzstādīti gāzu nosūcēji, bet kokapstrādes darbnīcā skaidu nosūcējs.

 Ir izstrādāts risku faktoru un to novēršanas plāns. Skolā redzamā vietā ir izvietotas evakuācijas norādes un evakuācijas plāns.

Skolai piederošā teritorija ir apzaļumota un sakopta. Tajā ir izvietots vides objekts – liels molberts, kas simbolizē mākslas skolu. Uz molberta divas reizes gadā tiek nomainīts audzēkņu lielformāta gleznojums. Audzēkņu ērtībai ,pie skolas iekārtota velosipēdu novietne

 **4.6. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES RESURSI**

**4.6.1. Iekārtas un materiālie resursi**

Skolā ir nepieciešamās telpas sekmīgai izglītības programmas īstenošanai. Telpu iekārtojums un nodrošinājums atbilst izglītības programmu specifikai un izglītojamo skaitam.

Telpu kopējā platība Cēsīs, Palasta ielā 11 ir 542,8 kvadrātmetri, skolas struktūrvienībā Priekuļos, Cēsu prospektā 1 telpu kopējā platība ir 325,5 kvadrātmetri.

 Telpas Cēsīs, Palasta ielā 11 ir pašvaldības īpašums un ir nodotas mākslas skolas lietošanā. Par telpām skolas struktūrvienībā Priekuļos , Cēsu prospektā 1 ir noslēgts telpu nomas līgums, kas atbilst izglītības programmu īstenošanas periodam.

 Mākslas valodas pamatu klasē esošais mākslas grāmatu fonds pieejams visiem audzēkņiem un pedagogiem. To izmanto saskaņā ar mācību programmas saturu, cenšoties papildināt audzēkņu zināšanas ar novitātēm mākslā. Skolas fondos glabājas labākie audzēkņu darbi, kurus pedagogi izmanto kā uzskates materiālus.

 Mācību process ir nodrošināts ar nodarbībām nepieciešamo aprīkojumu - iekārtām un instrumentiem.

 Kvalitatīvam mācību darbam skolā ir nodrošināti materiāli – zīmēšanas, gleznošanas papīrs, kartons, stikls, māli, kokmateriāls, saplāksnis, ģipsis, speciālās krāsas keramikas un stikla apgleznošanai.

 Klusās dabas fondu veido ģeometriskas ģipša figūras, ģipša maskas, sadzīves priekšmeti, auduma drapērijas.

 Mācību līdzekļu klāsts pilnībā nodrošina izglītības programmu apguvi. Regulāri notiek materiāltehnisko līdzekļu papildināšana un atjaunošana. Klusās dabas fonda pārskatīšana un atjaunošana.

 Materiāltehniskie līdzekļi ir darba kārtībā un droši lietošanā. Notiek regulāra iekārtu, instrumentu un darbgaldu apkope un remonts. Pielikums Nr.2, pielikums Nr.6

**4. 6.2. Personālresursi**

Izglītības iestādē ir viss izglītības programmu īstenošanai nepieciešamais personāls. Izglītības iestādes pedagogu izglītība un profesionālā kvalifikācija atbilst normatīvo aktu prasībām.

 Skolā strādā 11 pedagogi. Visiem ir augstākā pedagoģiskā izglītība. No viņiem 10 ir maģistra grāds, vienam bakalaura grāds. 3 pedagogi ir ieguvuši 3. kvalitātes pakāpi, 2 pedagogi - 4. kvalitātes pakāpi,1 pedagogs - 5. kvalitātes pakāpi.

Izglītības iestādes pedagogu profesionālā pilnveide atbilst normatīvo aktu prasībām. Skolas administrācija rūpējas par pedagogu tālākizglītību un pedagoģiskās meistarības pilnveidošanu.

 Ir pedagogu profesionālās pilnveides plāns, plāna izpilde ir konstatējama. Pedagogi regulāri apmeklē tālākizglītības kursus, piedalās ar pedagoģisko darbību saistītās aktivitātēs – izstādēs, semināros, konferencēs Latvijā un ārzemēs. Pielikums Nr.3, pielikums Nr.5

**4.7. IZGLĪTĪBAS IESTĀDES DARBA ORGANIZĀCIJA, VADĪBA UN KVALITĀTES NODROŠINĀŠANA:**

**4.7.1. Izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana**

Skolas vadība plāno, organizē un koordinē skolas un pedagogu darbu un tā izvērtēšanu. Tas ir nepārtraukts process un notiek visos līmeņos saskaņā ar skolas prioritātēm. Skolas darba pašvērtēšanā piedalās viss skolas kolektīvs Mācību semestru noslēgumā skolas vadība un pedagogi pedagoģiskās padomes sēdēs analizē paveikto un nosaka turpmāk veicamos uzdevumus. Pedagoģiskajās sanāksmēs tiek apspriesta un plānota audzēkņu piedalīšanās konkursos un izstādēs, mākslas akcijās un skolas iesaistīšanās noformēšanas darbos Cēsu pilsētā. Plānojot tālāko darbību, tiek analizēti iepriekšējie rezultāti, veiksmes, neveiksmes, to cēloņi un uzlabojumu iespējas.

Mācību gada sākumā tiek izveidots daba plāns visam mācību gadam, tas tiek regulāri pārskatīts un pielāgots reālajai situācijai.

Saskaņā skolas dibinātāju un pieejamajiem finasšu līdzekļiem tiek plānota skolas ilgtermiņa attīstība,kas ietver sevī mācību telpu uzlabošanu,materiāli tehnisko resursu pilnveidošanu.Plāna īstenošana tiek pārraudzīta, analizēti rezultāti un izdarītas nepieciešamās izmaiņas.

**4. 7.2. Izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība**

Skolā ir visa nepieciešamā skolas darbu reglamentējošā dokumentācija. Skolas darbu nosaka skolas nolikums un citi iekšējie normatīvie akti. Izglītības iestādes dokumenti atbilst dokumentu izstrādāšanas un noformēšanas prasībām un sakārtoti atbilstoši lietu nomenklatūrai. Katrs darbinieks ir iepazinies ar sava amata aprakstu, iekšējās kārtības noteikumiem un tos ievēro. Skolā darbojas pedagoģiskā padome, kurā ietilpst visi skolā strādājošie pedagogi. Skolā darbojas skolas padome. Audzēkņi iesaistās skolas darba organizēšanā ar ierosinājumiem.

 Skolas administrācija plāno, organizē un vada izglītības iestādes darbu, deleģē pienākumus un pārrauga to izpildi, izvirza skolas darbības mērķus un uzdevumus, nosaka darbinieku atbildības jomas, pieņem lēmumus, motivē skolotājus un izglītojamos, nodrošina iekšējo kontroli un skolas darba vērtēšanu, veic informācijas apmaiņu. Tā vienmēr sadarbojas ar skolotājiem, izglītojamajiem un viņu vecākiem, kā arī organizē sadarbību ar citām institūcijām izglītības procesa sekmīgai attīstībai. Notiek regulāras pedagogu sanāksmes, kurās, nepieciešamības gadījumā, tiek pieaicināts arī direktora vietnieks saimnieciskajos jautājumos, lai risinātu ar izglītības procesa nodrošināšanu un ārpus nodarbību aktivitātēm saistītos jautājumus. Tās ir dokumentētas. Metodisko darbu skola organizē un vada un pārrauga direktora vietnieks mācību jautājumos. Skolas vadība noteiktos laikos pieņem apmeklētājus. Informācija par pieņemšanas laikiem izvietota uz administrācijas kabineta durvīm.

**4. 7.3.Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām**

Skola regulāri un mērķtiecīgi sadarbojas ar Cēsu novada pašvaldību un Priekuļu novada pašvaldību finanšu un attīstības jautājumos. Audzēkņi un pedagogi aktīvi iesaistās pilsētas noformēšanas darbos. Ir izveidojusies stabila sadarbība ar Cēsu izstāžu namu, kurā regulāri tiek iekārtotas audzēkņu diplomdarbu izstādes, Pasaules latviešu mākslas centru, Cēsu vēstures un mākslas muzeju, Cēsu pašvaldības aģentūru „Cēsu Kultūras centrs”, kafejnīcu ”Pie Raunas vārtiem”. Nepārtraukta sadarbība norisinās starp Cēsu pilsētas Mākslas skolu, Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolu un Cēsu novada vispārizglītojošajām skolām. Kopīgos projektos aktīva sadarbība izveidojusies ar biedrību „Art Cēsis”, Cēsu centrālo bibliotēku, bērnu bibliotēku, Cēsu novada pašvaldības aģentūru „Sociālais dienests”, A/S „Cata”, Sia „Wolf System”, Z/S „Kliģēni”.

Skola regulāri sadarbojas ar Nacionālo kultūras centru metodiskajos un pedagogu tālākizglītības jautājumos, Valmieras mākslas vidusskolu kā reģionālo mākslas profesionālās ievirzes izglītības metodisko centru, citām Latvijas mākslas skolām.

 Laba sadarbība mākslas skolai ir ar līdzīgām izglītības iestādēm ārpus Latvijas robežām. Noslēdzies vairāku gadu audzēkņu pieredzes apmaiņas un kopīgas radošas darbības projekts ar Myssen ( Norvēģija) ģimnāzijas mākslas nodaļas audzēkņiem. Pēdējos gados aktīva sadarbība norisinās ar Tartu bērnu mākslas skolu un Tartu mākslas vidusskolu. Šīs sadarbības ietvaros notikusi izstāžu apmaiņa un vasaras plenēru organizēšana Cēsīs un Tartu apkārtnē.Latvijas valsts svētku ietvaros sadarbojoties ar pūtēju orķestri “Cēsis”, svētku koncertus kuplinājušas Cēsu pilsētas Mākslas skolas un Rokišķu mākslas skolas kopējā izstāde Rokišķos, kā arī Cēsu pilsētas Mākslas skolas, Rokišķu mākslas skolas un Tartu mākslas viduskolas izstādes Vidzemes koncertzālē Cēsīs.

 **5.CITI SASNIEGUMI**

Cēsu pilsētas mākslas skola ir nozīmīgs novada mākslas, izglītības un kultūras centrs. Novada presē regulāri lasāmi raksti par mākslas skolas audzēkņu sasniegumiem, izstādēm, radošām aktivitātēm. Skolas organizētajās mākslas dienu akcijās un radošajās darbnīcās piedalās skolēni no citām izglītības iestādēm, kā arī pieaugušie interesenti.

Jau 7 gadus sadarbībā ar Cēsu novada pašvaldības aģentūru „Sociālais dienests” Mātes dienā pie mākslas skolas tiek veidots lielformāta gleznojums, kura galvenie autori ir ģimenes ar bērniem. Šī darba tapšanas vadītāji ir mākslas skolas pedagogi un vecāko klašu audzēkņi.

 Regulāri tiek iekārtotas audzēkņu darbu izstādes pilsētas sabiedriskajās iestādēs. Pielikums Nr.4.

 **6. TURPMĀKĀ ATTĪSTĪBA**

**Mācību saturs**

1. Turpināt ieviest jaunākās mācību metodes un tehnoloģijas mācību satura apguvē.

2. Nodrošināt 30 V programmas pilnveidošanu, balstītu uz pedagogu pieredzi un citu skolu atziņām.

**Mācīšana un mācīšanās**

1. Attīstīt emocionālo un intelektuālo izaugsmi, iesaistot radošajās darbnīcās, izbraukumu plenēros, pieredzes apmaiņas braucienos, mudinot piedalīties izstādēs un konkursos.

2. Izmantot profesionālu mākslinieku un bijušo skolas audzēkņu pieredzi, organizējot ar viņiem tikšanās, radošus vakarus, praktiskas nodarbības.

3. Turpināt organizēt profesijas izvēles pasākumus.

**Izglītojamo sasniegumi**

1.Vērtēt audzēkņu sasniegumus skatēs izstādēs, mākslas akcijās, projektos, audzināt viņos izpratni par ieguldītā darba nozīmību rezultāta sasniegšanā.

2. Attīstīt audzēkņu iemaņas projektu īstenošanā, mudināt aktīvāk iesaistīties izstāžu darbībā, konkursos, citos ārpusskolas pasākumos.

**Atbalsts izglītojamajiem**

1. Atbalstīt izglītojamo piedalīšanos skolas un ārpusskolas pasākumos.

2. Sniegt konsultācijas un informāciju par turpmākās izglītības iespējām.

3. Nodrošināt visu skolā esošo resursu pieejamību mācību procesā.

4. Organizēt regulārus pieredzes apmaiņas braucienus uz citām mākslas skolām, vidējām mākslas mācību iestādēm, izstādēm.

5.Sadarboties ar vecākiem, risinot ar mācību procesu, skolas radošajām aktivitātēm saistītos jautājumus.

**Iestādes vide**

1. Turpināt rūpēties par drošu darba vidi, iesaistīt skolas darbiniekus darba vides uzlabošanā.

2. Uzlabot skolas estētisko vidi, regulāri veicot telpu kosmētisko remontu.

3. Rosināt pedagogus rūpēties par savas profesionālās kvalifikācijas nepārtrauktu pilnveidošanu, piedaloties kursos, semināros, sagatavojot metodiskos materiālus.

4. Turpināt dalību projektos, pieredzes apmaiņā, izstāžu darbībā.

5. Turpināt sadarbību ar Cēsu novada pašvaldību skolas vides labiekārtošanas jautājumos un telpu

**Iestādes resursi**

1. Papildināt uzskates līdzekļu klāstu zīmēšanā, gleznošanā ,veidošanā.

2. Iegādāties vertikālos molbertus gleznošanas nodarbībām lielformāta gleznojumiem.

3. Papildināt bāzi apmācībai – darbs materiālā – keramikas, stikla dizaina, kokapstrādes un dizaina nodarbībām.

4. Strādāt pie skolas teritorijas labiekārtošanas, plānot ēkas remontdarbus – jumta atjaunošanu, logu atjaunošanu šiem mērķiem pieejamo budžeta līdzekļu ietvaros.

**Iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana**

1. Pilnveidot skolas administrēšanas sistēmu, lielāku uzmanību veltīt mācību procesa organizēšanai un vadīšanai.

2. Nodrošināt informācijas apmaiņas procesu ,izmantojot jaunākās tehnoloģijas.

3. Turpināt sadarbību ar citām mākslas skolām Latvijā un ārzemēs, meklēt jaunus sadarbības partnerus.

4. Plānot seminārus, kursus pedagogiem, audzēkņu dalību izstādēs, radošās aktivitātēs.

Iestādes vadītājs:

Cēsu pilsētas Mākslas skolas direktors \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Vilnis Kļaviņš z.v.

SASKAŅOTS :

Cēsu novada Domes priekšsēdētājs \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Jānis Rozenbergs z.v.

**PIELIKUMI**

***Pielikums Nr.1***

**Līdzdalība konkursā „Augu motīvi un skulpturālie tēli Rīgas Jūgendstila arhitektūrā” *05.06.2017.***

Skatītāju balva:

Kristīnei Jēkabsonei – 3.keramika

Atzinības:

Stefānijai Bibičai

Martai Agnesei Janševicai

Petrai Pāsai

Kristiānai Šmitei

Katrīnai Paulai Valdmanei

**Foto konkurss „Mūsu karogs” *12.11.2017.***

Atzinība:

Elizabetei Brantei – 30V

Skolotājas – Eero Rass

**Ideju zīmējumi sienas apgleznojumam SIA ‘’Zāles” organizētajā konkursā *05.12.2017.***

1.vieta:

Martai Agnesei Janševicai – 4.dizains

Atzinības:

Dārtai Purmalei – 3.stikla diz.

Annai Vīndedzei – 4.stikla diz.

Skolotājiem – Emmai Rass, Eero Rass

Elizabetei Brantei – 30V

 **Konkurss – izstāde „100 grāmatzīmes Latvijai” *03.03.2018 — 26.04.2018***

2.vieta:

Jana Eglīte – 30V

Atzinības:

Mariss Balodis – 2.dizains

Katrīna Paula Valdmane – 4.dizains

Skolotājai – Emmai Rasai

***Pielikums Nr.2***

**Mācību process ir nodrošināts ar nodarbībām nepieciešamo aprīkojumu – iekārtām un instrumentiem**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Nr.******p. k.*** |  ***Nosaukums*** | ***Skaits*** |
| 1. | Telpu aprīkojums |  |
| 1.1. | Zīmēšanas, gleznošanas molberti | 130 |
| 1.2. | Ķeblīši | 220 |
| 1.3  | Augstie ķebļi | 60 |
| 1.4. | Uzstādījumu plaukti | 12 |
| 1.5. | Sienas plaukti | 22 |
| 1.6. | Galdi | 46 |
| 1.7. | Metāla dokumentu skapji | 2 |
| 1.8. | Izlietnes | 4 |
| 2. | Tehnoloģiskās iekārtas, aprīkojums un darba instrumenti |  |
| 2.1. | Stikla kausēšanas krāsns | 1 |
| 2.2. | Ādas plānināmā mašīna | 1 |
| 2.3. | Šujmašīnas | 2 |
| 2.4. | Keramikas apdedzināšanas krāsns | 4 |
| 2.5. | Tecila | 1 |
| 2.6. | Urbjmašīnas | 2 |
| 2.7. | Koka rokas instrumenti | 20 |
| 2.8. | Lodāmuri | 12 |
| 2.9. | Datori | 17 |
| 2.10. | Stikla slīpmašīna | 1 |
| 2.11. | Stikla griežamie | 10 |
| 2.12. | Kokapstrādes galdi | 9 |
| 2.13. | Koka virpas | 3 |
| 2.14. | Koka skaidu nosūcēji | 2 |
| 2.15. | Universāls kokapstrādes darba galds | 1 |
| 2.16. | Printeri | 4 |
| 2.17. | Skeneris | 1 |
| 2.18. | Projektors | 1 |
|  2.19 | Videokamera | 1 |
| 2.20. | Fotoaparāti | 2 |
| 2.21. | Kopētāji | 2 |
| 2.22. | Virsfrēze | 1 |
| 2.23. | Gaisa nosūkšanas sistēma | 1 |
| 2.24. | Krāsošanas kamera | 1 |
| 2.25. | Sliežu prožektoru sistēma | 1 |
| 2.26. | Grafikas spiede | 1 |
| 2.27. | Foto galds | 1 |
| 2.28. | Zibspuldzes | 3 |
| 2.29. | Foto objektīvi | 2 |
| 2.30 | Foto studiju foni | 3 |

***Pielikums Nr. 3.***

**Skolas personāla kvalitatīvais sastāvs**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Nr.*** | ***Vārds, uzvārds*** | ***Izglītība*** |
| 1. | Digna Bicāne | Augst.,ped.,maģistra grāds,3.kvalitātes pakāpe. |
| 2. | Dace Cēdere | Augst.,ped.,maģistra grāds,4.kvalitātes pakāpe. |
| 3. | Vilnis Kļaviņš | Augst.,ped.,maģistra grāds |
| 4. | Inga Jākobsone | Augst.,ped.,maģistra grāds |
| 5. | Inga Miezīte | Augst.,ped.,maģistra grāds,4.kvalitātes pakāpe. |
| 6. | Emma Rasa | Augst.,ped.,maģistra grāds,3.kvaitātes pakāpe. |
| 7. | Eero Rass | Augst.,ped.,maģistra grāds,5.kvalitātes pakāpe. |
| 8. | Vita Vīksna | Augst.,ped.maģistra grāds,3.kvalitātes pakāpe. |
| 9. | Inese Vanadziņa | Augst.,ped.,maģistra grāds,3.kvalitātes pakāpe. |
| 10. | Kristīne Rozenberga | Augst.,ped.,maģistra grāds |
| 11. | Ieva Felca | Augst.,ped., bakalaura grāds |

***Pielikums Nr. 4***

**Skolas akcijas**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 2017. 07.05. | Līdzdalība pasākuma „Svētki iet vaļā” organizēšanā, lielformāta gleznojums | Cēsu Maija parks | Cēsu pilsētas Bērnu svētku dalībnieki |
| 2017.08.07. | Radošās darbnīcas Priekuļu novada svētkos „Pasaule ir tepat” | Priekuļi | Novada iedzīvotāji un interesenti |
| 2017.01.09. | Cēsu novada Jauniešu domes rīkotā „Jauniešu diena” – radošās darbnīcas | Cēsu Pils parks | Pilsētas bērni un jaunieši |
| 2017.13.10 | Karjeras nedēļa Mākslas skolā | Cēsu pilsētas Mākslas skola | Audzēkņi no vispārizglītojošām Cēsu pilsētas skolām |
| 2017. 26.10. | Sadarbība ar Alfrēda Kalniņa Cēsu mūzikas vidusskolu. Audzēkņu darbu izstāde koncertlekcijai „Dariusam Mijo 125” | Vidzemes koncertzāle „Cēsis” | Koncerta apmeklētāji, darbu autori |
| 2017.01.-30.11. | Sienas gleznojuma SIA „Zāles” konkurss  | Cēsu Pilsētas Mākslas skola | Skolas audzēkņi |
| 2017.10.12. | Svētdienas rīta muzikālā pasaka „Ziema”, radošās darbnīcas un līdzdalība scenogrāfijas veidošana’. | Vidzemes koncertzāle „Cēsis” | Lugas skatītāji – bērni un vecāki |
| 2017.20.12. | Līdzdalība konkursā „Augu motīvi un skulpturālie tēli Rīgas jūgendstila arhitektūrā” | Mākslas skola | Mākslas skolas audzēkņi |
| 2017.11. – 2018.02. | Skolas beidzēju darbu Izstāde „Mūzika un ainava”. | Vaives kultūras namā „Amatu māja” | Diplomandi  |
| 2018. 12.02. -19.04. | Cēsu novada skolu vizuālās mākslas konkurss – izstāde „Svētki manā pilsētā” | Konkursa norise pilsētas skolās. Apbalvošana un izstāde Cēsu pilsētas Mākslas skolā | Cēsu pilsētas skolu audzēkņi |
| 2018. 04.04. – 07.05. | Izstāde „Daba” profesionālo gleznotāju klusās dabas Cēsu pilsētas Mākslas skolas audzēkņu interpretācijā | Cēsu centrālā bibliotēka | Cēsu centrālā bibliotēkas apmeklētāji |
| 2018. 15.05. | Lielformāta gleznojums | Cēsu pils parks | Ģimeņu dienu apmeklētāji |
| 2018.02.06. | Lielformāta gleznojums bērnu svētkos „Ņigu ņegu iet” | Cēsīs Maija parkā | Cēsu Bērnu svētku apmeklētāji |

***Pielikums Nr. 5***

**Pedagogu pašizaugsme**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Vārds, uzvārds** | **2018.gads** | **2017.gads** | **2016.gads** | **2015.gads** |
| **Vilnis Kļaviņš** | Darba likuma normu piemērošana izglītības iestādē – (A) 8 st. |  |  | Metodiskais seminārs „Jaunais mācību procesā: starppriekšmetu saikne” – 4 st. |
|  | Pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveides programma (A) „Tradicionālais un laikmetīgais” – 6st. |  |  | Speciālās zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā (A) – 12 st. |
|  | Pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveides programma (A) „Dizains no industriālās revolūcijas līdz mūsdienām” – 12 st. |  |  | „Dekoru darbnīca: Ziemassvētku gleznas izgatavošana” pasākuma ar „Eņģeli plaukstiņā” – 2 st. |
|  | Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma „Caurviju prasmes – pašizziņa un pašvadība, sadarbība, sadarbība un līdzdalība kompetenču pieejas ieviešanai” – 6st. |  | Pedagogu profesionālās pilnveides programma „Ainavu glezniecība, aicinājums ieskatīties vērīgāk mākslas darbos” – 6st. | „Izglītības iestādes darbības kvalitātes vadība” (A) – 16st. |
|  | Pedagogu profesionālās pilnveides kursu A programmu „Izglītības iestādes darbības kvalitātes nodrošināšana un administratīvā vadība” – 16st. |  |  |  |
|  | Pedagogu profesionālās pilnveides kursu A programma „Ilustrācija kā tēma mācību satura pilnveidē” – 6 st. |  |  |  |
| **Inese Vana- dziņa** | Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma „Caurviju prasmes – pašizziņa un pašvadība, sadarbība, sadarbība un līdzdalība kompetenču pieejas ieviešanai” – 6st. |  | Dizaina izpratnes veicināšana mācību procesā. „Dizaina process – soli pa solim” – 6 stundas |  |
|  |  |  | „No tēla līdz dizainam – iniciatīvas izglītībā keramikas un dizaina apguves procesā” – 6 st. |  |
|  |  |  | Pedagogu profesionālās pilnveides programma „Ainavu glezniecība, aicinājums ieskatīties vērīgāk mākslas darbos” – 6st. |  |
|  |  |  |  | Speciālās zināšanas bērnu tiesību jomā – 6 st. |
| **Emma Rasa** | Pedagogu profesionālās pilnveides programma „Īstermiņa zīmējums, uzmetumi, skices” – 6 st. |  | Vispusīgas darba jomas klases audzināšanā (A) – 6 stundas | Starpdisciplināra pieeja radoša mācību procesa nodrošināšanā mākslas izglītībā – 6 st. |
|  | Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma „Izglītība 21.gadsimtā un lietpratības pieeja” – 6st. |  | Latvijas kultūras vēstnieki 2016 – (A progr.) 42 st. | Speciālās zināšanas bērnu tiesību jomā – 6 st. |
|  |  |  | Pedagogu profesionālās pilnveides programma „Ainavu glezniecība, aicinājums ieskatīties vērīgāk mākslas darbos” – 6st. |  |
| **Eero Rass** |  |  | Vispusīgas darba jomas klases audzināšanā (A) – 6 stundas | Starpdisciplināra pieeja radoša mācību procesa nodrošināšanā mākslas izglītībā – 6 st. |
|  |  |  | Latvijas kultūras vēstnieki 2016 – (A progr.) 42 st. | Speciālās zināšanas bērnu tiesību jomā – 6 st. |
|  |  |  | Pedagogu profesionālās pilnveides programma „Ainavu glezniecība, aicinājums ieskatīties vērīgāk mākslas darbos” – 6st. |  |
| **Dace Cēdere** | Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma „Caurviju prasmes – pašizziņa un pašvadība, sadarbība, sadarbība un līdzdalība kompetenču pieejas ieviešanai” – 6st. | Telpa mākslai Cēsu kultūrvidē – 6 st. | Pedagogu profesionālās pilnveides kurss „Dizaina izpratnes veicināšana ,ācību procesā. Dizaina process soli pa solim.” – 6 st. | Sertifikāts „Angļu valoda ar priekšzināšanām Pre - Intermediate”, Eiropas kopīgo pamatnostādņu A2+++ līmenim – 60 stundas |
|  | Pedagogu profesionālās pilnveides kursu A programma „Ilustrācija kā tēma mācību satura pilnveidē” – 6 st. |  | Pedagogu profesionālās pilnveides programma „Ainavu glezniecība, aicinājums ieskatīties vērīgāk mākslas darbos” – 6st. | Speciālās zināšanas bērnu tiesību jomā – 6 st. |
|  |  |  |  | „Dekoru darbnīca: Ziemassvētku gleznas izgatavošana” pasākuma ar „Eņģeli plaukstiņā” – 2 st. |
| **Digna Bicāne** | Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma „Caurviju prasmes – pašizziņa un pašvadība, sadarbība, sadarbība un līdzdalība kompetenču pieejas ieviešanai” – 6st. |  |  | Apliecība „Bērnu tiesību aizsardzība. Tiesiska rīcība vardarbības gadījumos. Saskarsmes pamatprincipi.” – 8 stundas |
|  | Pedagogu profesionālās pilnveides kursu A programma „Ilustrācija kā tēma mācību satura pilnveidē” – 6 st. |  |  | Laikmetīgā māksla. Laikmetīgās mākslas mācīšanas metodika – 24.st. |
|  |  |  |  | „Kā mācīt arhitektūru” A progr. – 6 st. |
| **Inga Miezīte** | Sertifikāts „Angļu valoda ar priekšzināšanām Pre Intermediate” – 56 st. | Grāmatu veidošanas process no mākslinieka skices līdz grāmatai (A) – 8st. | Profesionālās kompetences pilnveides programma „Mūsdienu sabiedrības izmaiņas un norises Eiropā, to ietekme uz izglītību Latvijā” – 6 st. | Sertifikāts „Angļu valoda ar priekšzināšanām Pre - Intermediate”, Eiropas kopīgo pamatnostādņu A2+++ līmenim – 60 stundas |
|  | Profesionālās kompetences pilnveides seminārs „Latvijas skolas soma, kultūras kanona konkurss un mācību satura pilnveide” – 6 st. | Pedagogu profesionālās pilnveides programma „Lietpratībā balstīta vērtībizglītība” – 7 st. | Laikmetīgā māksla un tās mācīšanas metodika – 10st. | Speciālās zināšanas bērnu tiesību jomā – 6 st. |
|  |  | Pedagogu profesionālās pilnveides programma „Citāda pieeja mācīšanai – pedagogu mācīšanās citam no cita sadarbojoties” – 6 st. | Pedagogu profesionālās pilnveides programma „Ainavu glezniecība, aicinājums ieskatīties vērīgāk mākslas darbos” – 6st. | „Dekoru darbnīca: Ziemassvētku gleznas izgatavošana” pasākuma ar „Eņģeli plaukstiņā” – 2 st. |
|  |  |  |  | „Kā mācīt arhitektūru” A progr. – 6 st. |
| **Kristīne Rozen-berga** |  |  | Latvijas kultūras vēstnieki 2016 – (A progr.) 42 st. | Maģistra grāds mākslās |
|  |  |  |  | Speciālās zināšanas bērnu tiesību jomā – 6 st. |
| **Inga Jākob-sone** | Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma „Caurviju prasmes – pašizziņa un pašvadība, sadarbība, sadarbība un līdzdalība kompetenču pieejas ieviešanai” – 6st. |  | Dizaina izpratnes veicināšana mācību procesā. „Dizaina process – soli pa solim” – 6 stundas | Maģistra grāds mākslās |
|  |  |  | „No tēla līdz dizainam – iniciatīvas izglītībā keramikas un dizaina apguves procesā” – 6 st. | Bērnu tiesiska aizsardzība. Tiesiska rīcība vardarbības gadījumos. Saskarsmes pamatprincipi – 8 st. |
|  |  |  | Pedagogu profesionālās pilnveides programma „Ainavu glezniecība, aicinājums ieskatīties vērīgāk mākslas darbos” – 6st. | Formu konstruēšanas pamati – 6 st. |
|  |  |  |  | Starpdisciplināra pieeja radoša mācību procesa nodrošināšanā mākslas izglītībā – 6 st. |
|  |  |  |  | Metodes mācību procesa dažādošanai mācību priekšmetā zīmēšana. Vienkāršas un aizraujošas grafikas tehnikas – 4 st. |
|  |  |  |  | Vidējās izglītības vizuālās mākslas skolotāja kvalifikācija – 5.prof.kvalit.līmenis |
| **Zane Gaisa** |  | Universālā dizains principi grafiskajā un iepakojuma dizainā – 6 st. | „Izglītības iestāde mūsdienu pasaulē: radošas pieejas un to īstenošana ikdienā” – 6 st. | Starpdisciplināra pieeja radoša mācību procesa nodrošināšanā mākslas izglītībā – 6 st. |
|  |  | Grāmatu veidošanas process no mākslinieka skices līdz grāmatai (A) – 8st. | Dizaina izpratnes veicināšana mācību procesā. „Dizaina process – soli pa solim” – 6 stundas | Sietspiedes pamati un pielietojums – 18.st. |
|  |  | Telpa mākslai Cēsu kultūrvidē – 6 st. | Pedagogu profesionālās pilnveides kurss „Grafikas dizaina apguve profesionālās ievirzes mākslas izglītībā” – 6 st. | Speciālās zināšanas bērnu tiesību jomā – 6 st. |
|  |  |  |  |  |
| **Vita Vīksna** |  | Universālā dizains principi grafiskajā un iepakojuma dizainā – 6 st. | „Izglītības iestāde mūsdienu pasaulē: radošas pieejas un to īstenošana ikdienā” – 6 st. | Starpdisciplināra pieeja radoša mācību procesa nodrošināšanā mākslas izglītībā – 6 st. |
|  |  | Telpa mākslai Cēsu kultūrvidē – 6 st. | Latvijas Nacionālais mākslas muzejs apliecina, ka apmeklēts informatīvais seminārs skolotājiem „Dizaina tēmas aktualitātes” - 2.5st. | Speciālās zināšanas bērnu tiesību aizsardzības jomā (A) – 12 st. |
|  |  | Grāmatu veidošanas process no mākslinieka skices līdz grāmatai (A) – 8st. | „No tēla līdz dizainam – iniciatīvas izglītībā keramikas un dizaina apguves procesā” – 6 st. |  |
|  |  |  | Pedagogu profesionālās pilnveides kurss „Grafikas dizaina apguve profesionālās ievirzes mākslas izglītībā” – 6 st. | Ievirzes „Mana māla bļodiņa” vadītāja 3 x 3 nometnē – 20 st. |
|  |  |  | Pedagogu profesionālās pilnveides programma „Ainavu glezniecība, aicinājums ieskatīties vērīgāk mākslas darbos” – 6st. | „Dekoru darbnīca: Ziemassvētku gleznas izgatavošana” pasākuma ar „Eņģeli plaukstiņā” – 2 st. |
| **Ieva Felca** | Pedagogu profesionālās kompetences pilnveides programma „Caurviju prasmes – pašizziņa un pašvadība, sadarbība, sadarbība un līdzdalība kompetenču pieejas ieviešanai” – 6st. | Pedagogu profesionālās pilnveides kurss A programma Datorgrafikas pamati„” – 40st. |  |  |
|  | Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas sertifikāts B programma pedagoģijā „Pedagoģiskās darbības pamatimūzikas, dejas un mākslas nozarēs” – 72 st. | Pedagogu profesionālās pilnveides kurss A programma „Dažādības spēks ilustrācijā”– 6st. |  |  |
|  |  | Pedagogu profesionālās pilnveides programma „Speciālas zināšanas bērnu tiesību jomā” – 6 st. |  |  |

***Pielikums Nr. 6***

**Telpu nodrošinājums mācību procesam**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Nr.******p.k.*** |  ***Telpas nosaukums*** | ***M2*** |
|  |  Pagrabstāvs |  |
| 1. | Veidotava | 31,9 |
| 2. | Keramikas darbnīca ar glazētavu | 21,5 |
| 3. | Kokapstrādes darbnīca | 35,9 |
|  |  2. stāvs |  |
| 4. | Gleznotava | 40.0 |
| 5. | Zīmētava | 41,6 |
| 6. | Mākslas valodas klase ar mākslas grāmatu fondu | 19,9 |
| 7. | Stikla dizaina klase | 37,9 |
| 8. | Lietvedība, skolotāju istaba | 26,2 |
| 9. | Direktora un direktora vietnieku kabinets | 20,8 |
| 10. | Vestibils izstāžu iekārtošanai | 63,4 |
|  |  3.stāvs |  |
| 11. | Datorklase | 27,2 |
| 12. | Zīmētava | 41,6 |
| 13. | Dizaina klase | 22,9 |
| 14. | Dizaina klase | 45,8 |
|  |  Telpas skolas struktūrvienībā Priekuļos, Cēsu prospektā 1 |  |
| 15. | Veidotava | 20,4 |
| 16. | Keramikas darbnīca | 26,2 |
| 17. | Kompozīcijas klase | 11,2 |
| 18. | Kompozīcijas klase | 21,1 |
| 19. | Dizaina klase | 33,7 |
| 20. | Zīmētava - gleznotava | 54,4 |
| 21. | Kokapstrādes darbnīca | 30,6 |
| 22. | Telpas mācību un saimniecisko materiālu uzglabāšanai | 32,9 |